


QFO-AP-VA-008	رمز النموذج :	اسم النموذج : خطة المادة الدراسية	 جامعة فيلادلفيا Philadelphia University
2	رقم الإصدار: (Rev)	الجهة المصدرة: نائب الرئيس للشؤون الأكاديمية	
2021-5-4	تاريخ الإصدار:	الجهة المدققة : اللجنة العليا لضمان الجودة	
4	عدد صفحات النموذج :		

معلومات المادة

رقم المادة	اسم المادة	المتطلب السابق
9111133	الفكر والحضارة الإنسانية	
نوع المادة		
متطلب جامعة <input checked="" type="checkbox"/>	متطلب كلية <input type="checkbox"/>	متطلب تخصص <input type="checkbox"/>
	إجباري <input type="checkbox"/>	اختياري <input type="checkbox"/>
رقم القاعة	وقت المحاضرة	

معلومات عضو هيئة التدريس

الاسم	رقم المكتب	رقم الهاتف	الساعات المكتبية	البريد الإلكتروني
د. فدوى نصيرات	استاذ مساعد	510		nusairf@philadelphia.edu.jo
زهير توفيق	مدرس	918		zalkhalili@philadelphia.edu.jo
منار أحمد	مدرس	519		mibrahim@philadelphia.edu.jo
د. امانى جرار	استاذ			ajarrar@philadelphia.edu.jo

نمط التعلم المستخدم في تدريس المادة

نمط التعلم المستخدم			
<input type="checkbox"/>	تعلم وجاهي	<input checked="" type="checkbox"/>	تعلم الكتروني
<input type="checkbox"/>	تعلم مدمج		
نموذج التعلم المستخدم			
النسبة المئوية	متزامن	غير متزامن	وجاهي
	80%	20%	

وصف المادة

<p>تناقش هذه المادة قضايا الفكر والحضارة الإنسانية وعلى الخصوص الحضارات الشرقية والعربية الإسلامية، مع التركيز على عناصر التمايز والوحدة والتفاعل والاتصال فيما بينها، وعلى المكتسبات الفكرية والمادية التي أنجزتها وأسهمت في تطور الوعي البشري والحياة الإنسانية. وينطلق المساق من نظرة شاملة للفكر والحضارة الإنسانية تؤكد وحدة العقل والطبيعة الإنسانية.</p>	وصف المادة
---	------------

مخرجات تعلم المادة

الرقم	مخرجات تعلم المادة	رمز مخرج تعلم المرتبط للبرنامج
	المعرفة	
K1	توضيح المفاهيم الأساسية المرتبطة بالفكر والحضارة الإنسانية	
K2	شرح النظريات الرئيسية المعاصرة المفسرة لنشوء الحضارة وسقوطها	

K3	تعميق وعي الطلبة بالتحديات الرئيسية التي تواجه المجتمع الإنساني
K4	التعرّف على الديانات الوضعية والديانات السماوية.
المهارات	
S1	القدرة على التحليل والنقد والنظر إلى الثقافات الأخرى ضمن إطار مفاهيم التعددية.
S2	القدرة على التواصل مع الآخرين بشكل فعال، والقدرة على الدفاع عن الأفكار التي يحملها الطالب بشكل علمي وسليم.
S3	تمييز الطلبة بين مستويات الحضارات.
الكفايات	
C1	
C2	
C3	

مصادر التعلم

الكتاب المقرر	مشروع كتاب الفكر والحضارة الانسانية، إعداد اعضاء هيئة التدريس في القسم.
الكتب والمراجع الداعمة	<p>- سمايلو فنتش، أحمد فلسفة الاستشراق وأثرها في الادب العربي المعاصر، دار الفكر العربي، القاهرة، 1998.</p> <p>- لوكمان، زكاري، تاريخ الاستشراق وسياساته الصراع على تفسير الشرق الأوسط، ترجمة: شريف يونس، ط1، دار الشروق، مصر، 2007.</p> <p>- ممرن، شامية، أثر الترجمة في الحركة الثقافية والعلمية في العهدين الأموي والعباسي إلى ايام المأمون، بحث منشور في مجلة الآداب واللغات – جامعة قاصدي مرباح ورقلة، الجزائر، العدد 8، 2009.</p> <p>- غوتاس، ديمتري، الفكر اليوناني والثقافة العربية (حركة الترجمة اليونانية – العربية في بغداد والمجتمع العباسي المبكر من القرن الثاني – الرابع الهجري/ الثامن حتى العاشر الميلادي)، ترجمة: نقولا زيادة، مركز دراسات الوحدة، لبنان، ط1، 2003م.</p> <p>- الدوري، عبد العزيز: أوراق في التاريخ والحضارة، ج1، ج3، ط1 (بيروت، دار الغرب الإسلامي، 2007)</p> <p>- ديورانت، ول، قصة الحضارة، تر. زكي نجيب محمود، تقديم: محي الدين صابر، ج3 (بيروت: دار الجيل، 1988).</p> <p>- عبد الوهاب المسيري وفتحي التريكي، الحداثة وما بعد الحداثة، دمشق: طبعة دار الفكر، 2003م.</p>
المواقع الإلكترونية الداعمة	<p>https://www.iasj.net/iasj/</p> <p>- http://al3loom.com/?p=641</p> <p>- https://political-encyclopedia.org/dictionary</p>
البيئة المادية للتدريس	<p><input type="checkbox"/> قاعة دراسية <input checked="" type="checkbox"/> مختبر <input checked="" type="checkbox"/> منصة تعليمية افتراضية <input type="checkbox"/> أخرى</p>

الجدول الزمني للقاء الطلبة والمواضيع المقررة

الأسبوع	الموضوع	أسلوب التعلم*	المهام	المرجع
1	شرح رؤية ورسالة الكلية، واهداف ومخرجات تعلم المادة			الخطة الدراسية
2	- مدخل للفكر والحضارة: مفاهيم أساسية: تعريف الفكر لغة واصطلاحاً. والمفاهيم المرتبطة بالفكر - تعريف الحضارة لغة واصطلاحاً. - قراءة المصطلحات المرتبطة بالحضارة وهي: الثقافة والمدنية. وابراز قدرة المجتمعات جميعها على صنع الحضارة إذا توفرت لها الظروف المناسبة.	محاضرة	الاطلاع على فيديو وتلخيصه	الفصل الأول
3	مدخل للفكر والحضارة: بديهيات حول الفكر والحضارة	محاضرة	واجب منزلي	الفصل الأول
4	مدخل للفكر والحضارة: - العلم والفلسفة - سبل التواصل والتفاعل الحضاري	محاضرة		الفصل الأول
5	مدخل للفكر والحضارة: نماذج من النظريات المفسرة للحضارة	محاضرة	عرض تقديمي	الفصل الأول
6	مدخل للفكر والحضارة: نماذج من النظريات المفسرة للحضارة	محاضرة		الفصل الأول
7	الحضارة العربية الإسلامية: مقومات الحضارة الإسلامية، وخصائصها	تعلم تشاركي	الاطلاع على فيديو وتلخيصه	الفصل الثاني
8	الحضارة العربية الإسلامية: أثر الحضارة العربية في النهضة الأوروبية	محاضرة		الفصل الثاني
9	الفكر الشرقي: الهندوسية والغاندية		الاطلاع على فيديو وتلخيصه	الفصل الثالث
10	الفكر الغربي: الكنفوشيسية - الماوية	محاضرة	الاطلاع على فيديو وتلخيصه	الفصل الثالث
11	امتحان منتصف الفصل			
12	النهضة الأوروبية، وعصر التنوير: الدلالة، الملامح العامة (الليبرالية- الماركسية)	محاضرة	واجب منزلي	الفصل الرابع
13	قضايا معاصرة: الاستعمار	تعلم تشاركي	فيديو بصوت الطالب	الفصل الخامس
14	قضايا معاصرة: الامبريالية	محاضرة		الفصل الخامس
15	قضايا معاصرة: الاستشراق	محاضرة	عرض تقديمي	الفصل الخامس
16	الامتحان النهائي			

*تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.

مساهمة المادة في تطوير مهارات الطالب

استخدام التكنولوجيا
1. تقسيم الطلبة إلى مجموعات لعمل عرض تقديمي لمحوّر من محاور مادة الفكر والحضارة.
مهارات الاتصال والتواصل
1. إعداد كل مجموعة من الطلبة - حسب نظام المجموعات - تقرير يلخص نشاط الطلبة على مدار الفصل الدراسي

التطبيق العملي في المادة

1. المشاركة في البحث عن آليات تساهم في زيادة التفاعل الإنساني لمواجهة التحديات والكوارث البشرية والبيئية.

أساليب تقييم الطلبة وتوزيع العلامات

مخرجات تعلم المادة المرتبطة بالتقييم	توقيت التقييم (الأسبوع الدراسي)	العلامة	أسلوب التقييم
K1, K2, K4	الحادي عشر	30%	امتحان منتصف الفصل
S1, C1	مستمر	30%	أعمال فصلية*
K1, K2, K3, K4, K5	السادس عشر	40%	الامتحان النهائي
		100%	المجموع

*تشمل: امتحانات قصيرة، أعمال صفية ومنزلية، عرض تقديمي، تقارير، فيديو بصوت الطالب، مشروع.

مواصلة مخرجات تعلم المادة مع أساليب التعلم والتقييم

الرقم	مخرجات تعلم المادة	أسلوب التعلم*	أسلوب التقييم**
المعرفة			
K1	توضيح إشكاليات مفاهيم الفكر والحضارة وتطورها.	المحاضرة	امتحان موضوعي
K2	التعرف على مستويات الحضارات والثقافات	المناقشة	امتحان موضوعي
K3	توضيح أبرز القضايا المعاصرة على المستوى الدولي والعربي	تعلم معكوس	تقرير علمي
المهارات			
S1	صقل المهارات البحثية المتصلة برصد المصادر الأولية وفهمها	التعلم من خلال إعداد بحث علمي	مهمة تطبيقية
الكفايات			
C1	قيادة فريق من الطلاب لعمل عرض تقديمي في قضية من القضايا المعاصرة	تعلم من خلال حل المشكلات	تقييم الاقران
C2			
C3			

* تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.
**تشمل أساليب التقييم: امتحان، مشروع فردي/ جماعي، واجبات منزلية، عرض تقديمي، المشاركة والمناقشة، امتحان قصير... الخ.

سياسات المادة

السياسة	متطلبات السياسة
النجاح في المادة	الحد الأدنى للنجاح في المادة هو (50%) والحد الأدنى للعلامة النهائية هو (35%).
الغياب عن الامتحانات	<ul style="list-style-type: none"> كل من يتغيب عن امتحان فصلي مععلن عنه بدون عذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، توضع له علامة صفر في ذلك الامتحان وتحسب في علامته النهائية. كل من يتغيب عن امتحان فصلي مععلن عنه بعذر مريض أو قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال أسبوع من تاريخ زوال العذر، وفي هذه الحالة على مدرس المادة أن يعقد امتحاناً تعويضياً للطالب. كل من تغيب عن امتحان نهائي بعذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال ثلاثة أيام من تاريخ عقد ذلك الامتحان.
الدوام (المواظبة)	لا يسمح للطالب بالتغيب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة، أي ما يعادل ست محاضرات أيام (ن ر)، وسبع محاضرات أيام (ح ث م). وإذا غاب الطالب أكثر من (15%) من

مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية، يحرم من التقدم للامتحان النهائي وتعتبر نتيجته في تلك المادة (صفرًا)، أما إذا كان الغياب بسبب المرض أو لعذر قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة ، يعتبر منسحباً من تلك المادة وتطبق عليه أحكام الانسحاب.	
تولي جامعة فيلادلفيا موضوع النزاهة الأكاديمية اهتمامًا خاصًا، ويتم تطبيق العقوبات المنصوص عليها في تعليمات الجامعة بمن يثبت عليه القيام بعمل ينتهك النزاهة الأكاديمية مثل: الغش، الانتحال (السرقه الأكاديمية)، التواطؤ، حقوق الملكية الفكرية.	النزاهة الأكاديمية

مخرجات تعلم البرنامج التي يتم تقييمها في المادة

الرقم	مخرجات تعلم البرنامج	اسم المادة التي تقيم المخرج	أسلوب التقييم	مستوى الأداء المستهدف
Kp2	<ul style="list-style-type: none"> • معرفة المركبات الفكرية الأولى للحضارة الإنسانية، والتعرف على المضامين الفكرية والحضارية لتطورات الحياة الانسانية. • معرفة الفكر والحضارة الإسلامية وتطورها وعلى النهضة العربية وتحديات الحاضر (العولمة والديمقراطية) 	الفكر والحضارة الإنسانية	امتحان موضوعي	
Sp2	<ul style="list-style-type: none"> • القدرة على التفكير السليم. • إدراك أهمية الحوار. • إدراك الاختلافات الفكرية بين البشر. • إدراك مفهومي التطور والتقدم. • تنمية القدرة على البحث. 	الفكر والحضارة الإنسانية		

وصف متطلبات تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة

رقم المخرج	الوصف التفصيلي لمتطلب تقييم المخرج
K2	تقييم اختيار من متعدد من عشر علامات ضمن الامتحان النهائي
S2	تقييم البحث المقدم من الطالب في الأسبوع الخامس عشر

سلم تقييم أداء متطلب تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة

--